



CI TOTAL GUIDE

01 | SIGNATURE TYPE

Design Concept_

대유, 세계로 가는 문이 열린다.
글로벌 기업으로의 도약과 잠재력을 D를 활용하여 심볼화

시그니처타입은 '대유'의 이미지를 상징하는 핵심적인 시각매개체로서 B.I.P의 기본을 이루는 중요한 요소이며, 대내적으로는 '대유'의 일체감을 조성하고 대외적으로는 고객에게 '대유'의 상징을 시각화하여 밀접한 커뮤니케이션 통로로서의 역할을 한다. 따라서 그 적용과 시행에 있어 철저하고 세심한 관리와 통제가 필요하며 본 메뉴얼의 내용을 정확히 준수하여야 한다.

BASIC GUIDE

시그니처 타입(영문)



COLORS

PANTONE 298C
C 69 M 7 Y 0 K 0
R 19 G 181 B 234

PANTONE 541C
C 100 M 57 Y 0 K 38
R 0 G 70 B 127

GRAY SCALE

K 40

K 100

COLOR APPLICATION

배경 색상 활용 규정

Background Color: WHITE



Background Color: PANTONE 541C



Background Color: PANTONE 298C



Background Color: BLACK



CLEAR SPACE

최소공간규정

인쇄매체 최소크기규정



01 | SIGNATURE TYPE

Design Concept_

대유, 세계로 가는 문이 열린다.
글로벌 기업으로의 도약과 잠재력을 D를 활용하여 심볼화

시그니처타입은 '대유'의 이미지를 상징하는 핵심적인 시각매개체로서 B.I.P의 기본을 이루는 중요한 요소이며, 대내적으로는 '대유'의 일체감을 조성하고 대외적으로는 고객에게 '대유'의 상징을 시각화하여 밀접한 커뮤니케이션 통로로서의 역할을 한다. 따라서 그 적용과 시행에 있어 철저하고 세심한 관리와 통제가 필요하며 본 메뉴얼의 내용을 정확히 준수하여야 한다.

BASIC GUIDE

시그니처 타입(국문)



COLORS

PANTONE 298C
C 69 M 7 Y 0 K 0
R 19 G 181 B 234

PANTONE 541C
C 100 M 57 Y 0 K 38
R 0 G 70 B 127

GRAY SCALE

K 40

K 100

COLOR APPLICATION

배경 색상 활용 규정

Background Color: WHITE



Background Color: BLACK



Background Color: PANTONE 541C



Background Color: PANTONE 298C



CLEAR SPACE

최소공간규정

인쇄매체 최소크기규정



02 | SYMBOL MARK

Design Concept_

대유, 세계로 가는 문이 열린다.
글로벌 기업으로의 도약과 잠재력을 D를 활용하여 심볼화

심볼마크는 '대유'의 이미지를 상징하는 핵심적인 시각 매개체로서 B.I.P의 기본을 이루는 중요한 요소이며, 대내적으로는 '대유'의 일체감을 조성하고 대외적으로는 고객에게 '대유'의 상징을 시각화하여 밀접한 커뮤니케이션 통로로서의 역할을 한다. 따라서 그 적용과 시행에 있어 철저하고 세심한 관리와 통제가 필요하며 본 메뉴얼의 내용을 정확히 준수하여야 한다.

BASIC GUIDE

심볼마크



COLORS



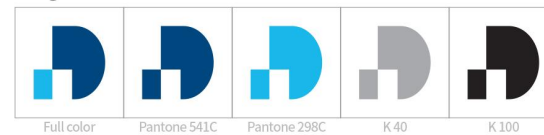
GRAY SCALE



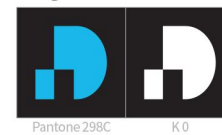
COLOR APPLICATION

배경 색상 활용 규정

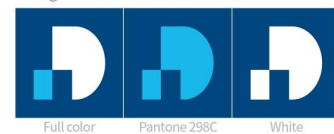
Background Color: WHITE



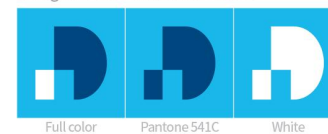
Background Color: BLACK



Background Color: PANTONE 541C

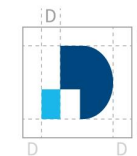


Background Color: PANTONE 298C



CLEAR SPACE

최소공간규정



인쇄매체 최소크기규정



03 | WORD MARK

Design Concept_

대유, 세계로 가는 문이 열린다.
워드마크는 고딕체를 활용하여 글로벌기업으로 도약하는
‘대유’에 대한 신뢰와 안정감을 표현하였다.

워드마크는 ‘대유’의 이미지를 상징하는 핵심적인 시각
매개체로서 B.I.P의 기본을 이루는 중요한 요소이며,
대내적으로는 ‘대유’의 일체감을 조성하고 대외적으로는
고객에게 ‘대유’의 상징을 시각화하여 밀접한 커뮤니케이션
통로로서의 역할을 한다. 따라서 그 적용과 시행에 있어
철저하고 세심한 관리와 통제가 필요하며 본 메뉴얼의
내용을 정확히 준수하여야 한다.

BASIC GUIDE

워드마크

영문워드마크_

DAYOU

국문워드마크_

대유

COLORS

PANTONE 541C
C 100 M 57 Y 0 K 38
R 0 G 70 B 127

GRAY SCALE

K 100

COLOR APPLICATION

배경 색상 활용 규정

Background Color: WHITE



Background Color: PANTONE 541C



Background Color: BLACK



CLEAR SPACE

최소공간규정

인쇄매체 최소크기규정



DAYOU 3mm



대유 3mm

04 | SUBSIDIARY SIGNATURE TYPE

Design Concept_

대유, 세계로 가는 문이 열린다.
글로벌 기업으로의 도약과 잠재력을 D를 활용하여 심볼화

시그니처타입은 '대유'의 이미지를 상징하는 핵심적인 시각매개체로서 B.I.P의 기본을 이루는 중요한 요소이며, 대내적으로는 '대유'의 일체감을 조성하고 대외적으로는 고객에게 '대유'의 상징을 시각화하여 밀접한 커뮤니케이션 통로로서의 역할을 한다. 따라서 그 적용과 시행에 있어 철저하고 세심한 관리와 통제가 필요하며 본 메뉴얼의 내용을 정확히 준수하여야 한다.

BASIC GUIDE

대유위니아

시그니처 타입(영문)



시그니처 타입(국문)



대유위니아서비스

시그니처 타입(영문)



시그니처 타입(국문)



대우전자

시그니처 타입(영문)



시그니처 타입(국문)



대우전자서비스

시그니처 타입(영문)



시그니처 타입(국문)



대유에이텍

시그니처 타입(영문)



시그니처 타입(국문)



대유플러스

시그니처 타입(영문)



시그니처 타입(국문)



스마트저축은행

시그니처 타입(영문)



시그니처 타입(국문)



위니아대우

시그니처 타입(영문)



시그니처 타입(국문)



대유몽베르컨트리클럽

시그니처 타입(영문)



시그니처 타입(국문)



04 | SUBSIDIARY SIGNATURE TYPE

Design Concept_

대유, 세계로 가는 문이 열린다.
글로벌 기업으로의 도약과 잠재력을 D를 활용하여 심볼화

시그니처타입은 '대유'의 이미지를 상징하는 핵심적인 시각매개체로서 B.I.P의 기본을 이루는 중요한 요소이며, 대내적으로는 '대유'의 일체감을 조성하고 대외적으로는 고객에게 '대유'의 상징을 시각화하여 밀접한 커뮤니케이션 통로로서의 역할을 한다. 따라서 그 적용과 시행에 있어 철저하고 세심한 관리와 통제가 필요하며 본 메뉴얼의 내용을 정확히 준수하여야 한다.

BASIC GUIDE

대유홀딩스

시그니처 타입(영문)

 DAYOU HOLDINGS

시그니처 타입(국문)

 대유홀딩스

대유에이피

시그니처 타입(영문)

 DAYOU AUTOPARTS

시그니처 타입(국문)

 대유에이피

대유글로벌

시그니처 타입(영문)

 DAYOU GLOBAL

시그니처 타입(국문)

 대유글로벌

대유에스이

시그니처 타입(영문)

 DAYOU SE

시그니처 타입(국문)

 대유에스이

대유중공업

시그니처 타입(영문)

 DAYOU HEAVY INDUSTRIES

시그니처 타입(국문)

 대유중공업

대유서비스

시그니처 타입(영문)

 DAYOU SERVICE

시그니처 타입(국문)

 대유서비스

대유하늘

시그니처 타입(영문)

 DAYOU SKY

시그니처 타입(국문)

 대유하늘

대유합금

시그니처 타입(영문)

 DAYOU ALLOY

시그니처 타입(국문)

 대유합금

동강홀딩스

시그니처 타입(영문)

 DONGKANG HOLDINGS

시그니처 타입(국문)

 동강홀딩스

04 | SUBSIDIARY SIGNATURE TYPE

Design Concept_

대유, 세계로 가는 문이 열린다.
글로벌 기업으로의 도약과 잠재력을 D를 활용하여 심볼화

시그니처타입은 '대유'의 이미지를 상징하는 핵심적인 시각매개체로서 B.I.P의 기본을 이루는 중요한 요소이며, 대내적으로는 '대유'의 일체감을 조성하고 대외적으로는 고객에게 '대유'의 상징을 시각화하여 밀접한 커뮤니케이션 통로로서의 역할을 한다. 따라서 그 적용과 시행에 있어 철저하고 세심한 관리와 통제가 필요하며 본 메뉴얼의 내용을 정확히 준수하여야 한다.

BASIC GUIDE

동강레저

시그니처 타입(영문)

 **DONGKANG LESIURE**

시그니처 타입(국문)

 **동강레저**

스마트홀딩스

시그니처 타입(영문)

 **SMART HOLDINGS**

시그니처 타입(국문)

 **스마트홀딩스**

푸른산수목원

시그니처 타입(영문)

 **GREEN MOUNTAIN ARBORETUM**

시그니처 타입(국문)

 **푸른산수목원**

위니아대유

시그니처 타입(영문)

 **WINIA DAYOU**

시그니처 타입(국문)

 **위니아대유**

대유그룹

시그니처 타입(영문)

 **DAYOU GROUP**

시그니처 타입(국문)

 **대유그룹**

04 | SUBSIDIARY SIGNATURE TYPE

Design Concept_

대유, 세계로 가는 문이 열린다.
글로벌 기업으로의 도약과 잠재력을 D를 활용하여 심볼화

시그니처타입은 '대유'의 이미지를 상징하는 핵심적인 시각매개체로서 B.I.P의 기본을 이루는 중요한 요소이며, 대내적으로는 '대유'의 일체감을 조성하고 대외적으로는 고객에게 '대유'의 상징을 시각화하여 밀접한 커뮤니케이션 통로로서의 역할을 한다. 따라서 그 적용과 시행에 있어 철저하고 세심한 관리와 통제가 필요하며 본 메뉴얼의 내용을 정확히 준수하여야 한다.

BASIC GUIDE

대유위니아
시그니처 타입
(국문세로)



대유위니아서비스
시그니처 타입
(국문세로)



대우전자
시그니처 타입
(국문세로)



대우전자서비스
시그니처 타입
(국문세로)



대유에이텍
시그니처 타입
(국문세로)



대유플러스
시그니처 타입
(국문세로)



스마트저축은행
시그니처 타입
(국문세로)



위니아대우
시그니처 타입
(국문세로)



04 | SUBSIDIARY SIGNATURE TYPE

Design Concept_

대유, 세계로 가는 문이 열린다.
글로벌 기업으로의 도약과 잠재력을 D를 활용하여 심볼화

시그니처타입은 '대유'의 이미지를 상징하는 핵심적인 시각매개체로서 B.I.P의 기본을 이루는 중요한 요소이며, 대내적으로는 '대유'의 일체감을 조성하고 대외적으로는 고객에게 '대유'의 상징을 시각화하여 밀접한 커뮤니케이션 통로로서의 역할을 한다. 따라서 그 적용과 시행에 있어 철저하고 세심한 관리와 통제가 필요하며 본 메뉴얼의 내용을 정확히 준수하여야 한다.

BASIC GUIDE

대유몽베르컨트리클럽

시그니처 타입
(국문세로)



대유홀딩스

시그니처 타입
(국문세로)



대유서비스

시그니처 타입
(국문세로)



대유에이피

시그니처 타입
(국문세로)



대유하늘

시그니처 타입
(국문세로)



대유글로벌

시그니처 타입
(국문세로)



대유에스이

시그니처 타입
(국문세로)



대유합금

시그니처 타입
(국문세로)



04 | SUBSIDIARY SIGNATURE TYPE

Design Concept_

대유, 세계로 가는 문이 열린다.
글로벌 기업으로의 도약과 잠재력을 D를 활용하여 심볼화

시그니처타입은 '대유'의 이미지를 상징하는 핵심적인 시각매개체로서 B.I.P의 기본을 이루는 중요한 요소이며, 대내적으로는 '대유'의 일체감을 조성하고 대외적으로는 고객에게 '대유'의 상징을 시각화하여 밀접한 커뮤니케이션 통로로서의 역할을 한다. 따라서 그 적용과 시행에 있어 철저하고 세심한 관리와 통제가 필요하며 본 메뉴얼의 내용을 정확히 준수하여야 한다.

BASIC GUIDE

동강홀딩스
시그니처 타입
(국문세로)



대유중공업
시그니처 타입
(국문세로)



동강레저
시그니처 타입
(국문세로)



스마트홀딩스
시그니처 타입
(국문세로)



푸른산수목원
시그니처 타입
(국문세로)



위니아대유
시그니처 타입
(국문세로)



대유그룹
시그니처 타입
(국문세로)



05 | LOGO TYPEFACE

Design Concept_

대유, 세계로 가는 문이 열린다.
글로벌 기업으로의 도약과 잠재력을 D를 활용하여 심볼화

시그니처타입은 '대유'의 이미지를 상징하는 핵심적인 시각매개체로서 B.I.P의 기본을 이루는 중요한 요소이며, 대내적으로는 '대유'의 일체감을 조성하고 대외적으로는 고객에게 '대유'의 상징을 시각화하여 밀접한 커뮤니케이션 통로로서의 역할을 한다. 따라서 그 적용과 시행에 있어 철저하고 세심한 관리와 통제가 필요하며 본 메뉴얼의 내용을 정확히 준수하여야 한다.

KOREAN(국문)

자음

ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅅ
ㅇ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ

모음

ㅏ ㅑ ㅓ ㅕ ㅗ ㅛ ㅜ
ㅝ ㅟ ㅛ ㅜ ㅞ ㅟ ㅢ
ㅣ ㅤ ㅥ ㅦ ㅧ ㅨ ㅩ

05 | LOGO TYPEFACE

Design Concept_

대유, 세계로 가는 문이 열린다.
글로벌 기업으로의 도약과 잠재력을 D를 활용하여 심볼화

시그니처타입은 '대유'의 이미지를 상징하는 핵심적인 시각매개체로서 B.I.P의 기본을 이루는 중요한 요소이며, 대내적으로는 '대유'의 일체감을 조성하고 대외적으로는 고객에게 '대유'의 상징을 시각화하여 밀접한 커뮤니케이션 통로로서의 역할을 한다. 따라서 그 적용과 시행에 있어 철저하고 세심한 관리와 통제가 필요하며 본 메뉴얼의 내용을 정확히 준수하여야 한다.

KOREAN(국문)

Light / 광고 및 홍보문구의 본문 표기 시

가나다라마바사아자차카타파하
가나다라마바사아자차카타파하
가나다라마바사아자차카타파하

Medium / 계열사 또는 광고, 홍보문구의 제목이나 중요내용 표기 시

가나다라마바사아자차카타파하
가나다라마바사아자차카타파하
가나다라마바사아자차카타파하

Bold / 그룹비전 및 광고, 홍보문구의 제목글 표기시

가나다라마바사아자차카타파하
가나다라마바사아자차카타파하
가나다라마바사아자차카타파하

05 | LOGO TYPEFACE

Design Concept_

대유, 세계로 가는 문이 열린다.
글로벌 기업으로의 도약과 잠재력을 D를 활용하여 심볼화

시그니처타입은 '대유'의 이미지를 상징하는 핵심적인 시각매개체로서 B.I.P의 기본을 이루는 중요한 요소이며, 대내적으로는 '대유'의 일체감을 조성하고 대외적으로는 고객에게 '대유'의 상징을 시각화하여 밀접한 커뮤니케이션 통로로서의 역할을 한다. 따라서 그 적용과 시행에 있어 철저하고 세심한 관리와 통제가 필요하며 본 메뉴얼의 내용을 정확히 준수하여야 한다.

English (영문)

A B C D E F G
H I J K L M N
O P Q R S T U
V W X Y Z

05 | LOGO TYPEFACE

Design Concept_

대유, 세계로 가는 문이 열린다.
글로벌 기업으로의 도약과 잠재력을 D를 활용하여 심볼화

시그니처타입은 '대유'의 이미지를 상징하는 핵심적인 시각매개체로서 B.I.P의 기본을 이루는 중요한 요소이며, 대내적으로는 '대유'의 일체감을 조성하고 대외적으로는 고객에게 '대유'의 상징을 시각화하여 밀접한 커뮤니케이션 통로로서의 역할을 한다. 따라서 그 적용과 시행에 있어 철저하고 세심한 관리와 통제가 필요하며 본 메뉴얼의 내용을 정확히 준수하여야 한다.

English (영문)

Light / 광고 및 홍보문구의 본문 표기 시

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890^@&<>!?

Medium / 계열사 또는 광고, 홍보문구의 제목이나 중요내용 표기 시

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890^@&<>!?

Bold / 그룹비전 및 광고, 홍보문구의 제목글 표기시

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890^@&<>!?